

25N. Día Internacional de la Eliminación de la violencia contra la mujer

Transcripción:

[Música]

Hombre: PEQUEÑITO

Suelta a tu canario que quiere volar...

Yo soy el canario, hombre pequeñito

Déjame saltar.

Estuve en tu jaula, hombre pequeñito,

hombre pequeñito que jaula me das.

Digo pequeñito porque no me entiendes, ni me entenderás.

Tampoco te entiendo, pero mientras tanto

ábreme la jaula que quiero escapar,

hombre pequeñito, te amé media hora, no me pidas más.

Alfonsina Storni.

25N, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

Descripción

El video es una animación con subtítulos y música suave que ilustra los versos del poema "Hombre Pequeñito" de Alfonsina Storni. Predominan los tonos pastel, principalmente un color salmón muy claro y morados.

- **Comienzo (0:00 - 0:06):** La pantalla es de color salmón claro. La música instrumental suave empieza. Aparece un contorno grisáceo que simula el perfil de un rostro masculino, y en su interior se escribe la palabra "**HOMBRE**" y, más grande, afuera, la palabra "**PEQUEÑITO**".
- **Desarrollo (0:06 - 0:15):** El contorno masculino se desvanece, dando paso al contorno de un rostro y torso femenino, también en grisáceo, con cabello oscuro y un vestido morado. Ella tiene una expresión de ligera tristeza o melancolía. Aparecen los versos:
 - "Suelta a tu canario que quiere volar..."
 - "Yo soy el canario, hombre pequeñito, déjame saltar."

- Las palabras "**déjame saltar**" resaltan en pantalla.
- **Desarrollo (0:15 - 0:26):** El contorno femenino desaparece y una jaula de pájaros blanca y grande se dibuja en el centro. Dentro de la jaula, una mariposa morada intenta volar. Otras mariposas, más pequeñas, revolotean alrededor. Aparecen los versos:
 - "Estuve en tu jaula, hombre pequeñito, hombre pequeñito que jaula me das."
 - "Digo pequeñito porque no me entiendes, ni me entenderás."
- **Desarrollo (0:26 - 0:38):** El dibujo de la jaula se desvanece y la figura de la mujer triste reaparece, ahora dentro de la jaula, con varias mariposas moradas que la rodean. Luego, la jaula se abre. Finalmente, la figura de la mujer es abrazada por otras dos mujeres que aparecen a su lado, mientras ella sonríe ligeramente. Aparecen los versos:
 - "Tampoco te entiendo pero mientras tanto ábreme la jaula que quiero escapar"
 - "hombre pequeñito, te amé media hora, no me pidas más."
 - El poema termina con la firma "**Alfonsina Storni**".
- **Final (0:41 - 0:47):** La música se calma. Las tres mujeres permanecen abrazadas y aparecen las frases en el lado derecho de la pantalla: "**25N**" y debajo "**Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer**". Al final, se incluye el logo de UNED.